
ИГОРЬ СКЛЯР

JAZZ CLASSIC

COMMUNITY

<https://www.sklyarjazz.ru>



Мы из Джаза

36 лет назад, когда вышла знаменитая картина «Мы из джаза», вся страна решила, что Игорь Скляр – прирожденный джазмен. А Игорь Скляр – прекрасный актер!



Игорь Скляр поёт джаз и говорит про джаз. Ну, а правда, кому ещё это делать, если не ему? Это запрограммировано в нашем прошлом, через фильм «Мы из джаза». И вот это прошлое наконец сработало.

<https://www.sklyarjazz.ru>



История Джаза

Jazz Classic

Swing

1925 - 1945

Be-Bop

1940 - 1950

Cool Jazz, Hard Bop

1950 — 1960

Mainstream

1950 — 1960

Bossa-Nova

1960

Народный артист РФ Игорь Скляр и
музыканты Jazz Classic Community
приглашают слушателя на совместную
прогулку по истории Джаза.
Через галерею портретов
выдающихся исполнителей:
Nat King Cole, Joe Williams, Johnny
Hartmann, Dizzy Gillespie, Joe Carroll,
Antônio Carlos Jobim и многих других.
От "эры свинга" к зарождавшейся
эпохе модерн-джаза.

<https://www.sklyarjazz.ru>

«Импровизация – как разговор о насущном, состояние меняется, интонация – тоже. Поэтому нет на 100 процентов такого накатанного «лыжного» пути, по которому каждый раз идёшь в том же темпе и направлении. Всегда это зависит от нового зала, новой публики – в этом прелесть и самого джаза, и существования на сцене в целом.

Говоря об «экскурсах в мир джазовой музыки» – безусловно, будет разговор об атмосфере того времени, о выдающихся музыкантах и композиторах, об истории создания произведений. Это то, что часто остается «за кадром», а нам хочется поделиться.»

ДЖАЗ

<https://www.sklyarjazz.ru>



Jazz Classic Community

один из немногих примеров не только в Петербурге, но и во всей России, воссоздания аутентичного звучания американской джазовой классики эпохи свинга и би-бопа.

Полноправные партнеры артиста на сцене – ансамбль Jazz Classic Community, включающий в себя настоящих профессионалов и энтузиастов своего дела.



Андрей
Зимовец
фортепиано



Екатерина
Мыльникова
гитара



Андрей
Половко
тенор саксофон,
сопрано саксофон,
флейта



Николай
Затолочный
контрабас



Егор
Крюковских
ударные

Совместная работа с Игорем Скляром является для музыкантов уникальным опытом и своеобразным вызовом, который они принимают легко, бесстрашно и артистично.

Jazz Classic Community

Лауреаты международных конкурсов, музыканты коллектива Jazz Classic Community, имеют обширный опыт сотрудничества с выдающимися Европейскими и Американскими артистами:

Jimmy Cobb, Louis Hayes, Barry Harris, Steve Grossman, Grant Stewart, Phil Stewart, Ari Roland, Eric Alexander, Jim Rotondi, Larry Porter, Mike LeDonne, Joe Cohn, David Hazeltine, Emmet Cohen, Vladimir Shafranov, David Brade, Peter Beets, Jimmy Lovelace, George Fludas, John Webber, Peter Brainin, Jason Brown, Clifford Barbaro, John Marshall, Ilya Lustak, Vahaagn Ayrapetyan, Dmitry Baevsky, John Webber, Zaid Nasser, Bill Saxton, Robert Anchipolovskiy, Tyler Mitchell, Michael O'Brien, Alex Hoffman, Wayne Escoffery, Jammie Davis, Jean Loup Longlon, Sibel Cose, Susanna Veldi, Isabelle Carpentier, Juki Välipakka, Stephen Triffitt, Michael A. Thomas, John Swana, Dan Nicholas, Todd Herbert, Charis Ioannou, Raivo Tafenau, Caspar van Wijk, Gidon Nunes Vaz, Gideon Tazelaar, Marco Kegel, Tom Van Der Zaal, Sjoerd Dijkhuizen, Luca Pisani, Ruslan Khain, Teis Laarakker, Frans van Geest, Eugene Strigalev, Antti Sarpila, Jean Loup Longlon, Marjorie Barnes, Jammie Davis, Mandy Gaines, Gail Pattis, Kenny Washington, JD Walter, Claudia Eliaza, Charles Turner III, Sharon Klark, Michelle Walker и многими другими.

<https://www.sklyarjazz.ru>



«Мода – вещь приходящая.

Джаз – полноценный музыкальный жанр, переживший многое на своём веку, возможно, потерявший в количестве, но приобретший в глубине и разнообразии.

Джазовая культура, прямо или опосредованно, повлияла на все стили популярной музыки, поэтому в том или ином виде влияние и «популярность» джазовой традиции никуда не ушли.

Измерять достижения в жизни популярностью – ошибка. Жизнь утверждается не в моде, а в гармонии.»

JAZZ

<https://www.sklyarjazz.ru>



ЗОЛОТОЙ ВЕК ДЖАЗА

ИГОРЬ СКЛЯР

JAZZ CLASSIC

COMMUNITY

Путешествие в "Век Джаза" наполнено рассказами, музыкой, эмоциями и потрясающей живой энергетикой артистов, которые беззаветно любят Джаз.



<https://www.sklyarjazz.ru>

ПРОГРАММА КОНЦЕРТА

- September In The Rain (Harry Warren/ Al Dubin)
- L-o-v-e (Berthold Kämpfert/ Milton Gabler)
- Estate (Bruno Martino/ Bruno Brighetti)
- Till There Was You (Meredith Willson)
- Nature Boy (George Alexander Aberle)
- Chega de Saudade (Antonio Carlos Jobim/ Vinícius de Moraes/ Jon Hendricks)
- Autumn Leaves (Joseph Kosma/ Johnny Merce/ Johnny Mercer/Николай Доризо)
- I Love You For Sentimental Reasons (William Best)
- If I Were a Bell (Frank Henry Loesser)
- Nascimento (Barry Harris)
- Ooh-shoo-be-doo-bee (Joe Carroll / Dizzy Gillespie)
- Just You, Just Me (Jesse Greer/ Raymond Klages)
- On The Sunny Side Of The Street (Jimmy McHugh / Dorothy Fields)
- Rhythm Is Our Business (Sammy Cahn/ Saul Chaplin/ Jimmie Lunceford)





Джаз —
это мы сами
в лучшие наши
часы

— СЕРГЕЙ ДОВЛАТОВ

До новых встреч!

<https://www.sklyarjazz.ru>

ИГОРЬ СКЛЯР

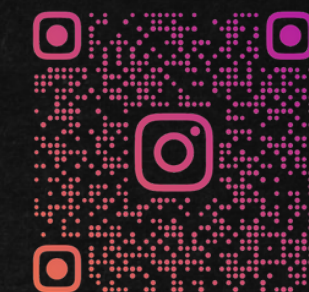
JAZZ CLASSIC

COMMUNITY

+79119310838

Екатерина Мыльникова

<https://www.sklyarjazz.ru>



IGOR.SKLYAR_JAZZ

